

N° 145 du 21 au 27 mars 1996

12F

Gala

■ L'actualité des gens célèbres ■



● Chabrier, mémoire et transparence

Son thème ? Les visages. Sa matière ? Le verre. Les sculptures de Gilles Chabrier ne sont pas banales. L'exposition *Champs d'âmes*, que lui consacre la galerie Sordello, montre

un ensemble de pièces nées du mariage de chocs thermiques et de sablage. Ses œuvres, réalisées à partir de blocs de verre, jouent avec l'opacité et la transparence. Figuratifs, ces visages aux profils inspirés de l'art africain portent en eux des racines multiples. Cette fascination pour les têtes s'accompagne surtout d'un attrait pour ce qui est à l'intérieur.

Champs d'âmes, galerie Sordello, 25, rue de Penthièvre, 75008 Paris, tél. : (1) 42 25 41 62.

Jusqu'au 30 mars.